

CULTURE

NORMALITO, UNE ODE À LA DIFFÉRENCE



Qu'est-ce qu'être normal ?

Normalito, une nouvelle pièce de théâtre de **Pauline Sales** et de la **Compagnie A l'envi**, nous invite à réfléchir sur ce qu'être normal. Elle a été représentée pour la première fois à Angers au Quai le 19 octobre 2023.

Nous avons donc interrogé des **étudiants de première année de PPPE**. Après avoir travaillé au préalable sur la pièce, ils ont sans exception été très surpris de la manière dont cette pièce fait réfléchir, et dont elle est jouée.

Ils ont imaginé à travers la bande annonce et le synopsis **comment pourrait être abordée la notion de la normalité**.

En abordant les **stéréotypes de la société** avec deux familles complètement opposées, on observe, une pièce **touchante** qui nous fait comprendre que la normalité n'existe pas vraiment, c'est un concept qu'on se crée soit même dans sa tête et qui varie en fonction des personnes.

Le personnage à retenir ?

Cette pièce nous montre aussi que cela peut être **difficile de porter nos différences** mais qu'il ne faut surtout pas en avoir honte et que c'est une singularité qui nous donne de la **force**.

En demandant aux étudiants quelle image ils retiennent de cette pièce, et quel personnage est un parfait exemple d'acceptation de ses différences, le personnage de **Lina** revient régulièrement.

"L'image de la pièce qui me reste en tête est lorsqu'on voit le regard du frère de Lina changer soudainement et qu'il semble l'accepter désormais telle qu'elle est" (Romane GOHIER).

"Pour moi un des moments les plus touchants est lorsque les enfants montrent avec leurs mots au frère de Lina, qu'elle est "normale" et que c'est une personne à part entière qui a réussi à se découvrir et à s'accepter telle qu'elle était." (Alix ROUSSEAU)



Ce spectacle permet-il de changer notre regard sur ce que nous pensons de la normalité ?

« Changer non, mais l'améliorer voire le renforcer, totalement ».